

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

三易備遺卷五至七

詳校官內閣學士臣瑞保

通政使司副使臣莫瞻菉覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官修撰臣吳錫齡

謄録監生臣沈錫爵

繪圖監生臣王玉海

欽定四庫全書

三易備遺卷五

宋 朱元昇 撰

中天歸藏易

歸藏述意

歸藏易黄帝演伏羲連山易而作也以自然之數合自然之音以自然之音合自然之象由甲子藏坤納乾至癸亥納比藏剥首坤乾終比剥循伏羲六十四卦三百

八十四爻之序與六甲五子無一毫不相合者孔子曰吾得坤乾焉斯歸藏易之謂也孔穎達諸儒皆謂歸藏起於黄帝用於商代案世譜等書黄帝一曰歸藏氏又案帝王世系商代諸君悉以甲乙丙丁戊己庚辛壬癸為名夫名氏帝王大寳也聖人奚取焉正以歸藏易寓天地之心類萬物之情大而與世運相為流通小而與日時相為統攝凡原性命制禮樂定度量均權石齊民紀聽軍聲頒正朔觀氣候莫不一本於此真造化之至

神易道之至精生民不可一日無者也愚懼後之人昧歸藏之義以卦象自卦象以干支自干支甚失黄帝演伏羲易之本志愚於是述歸藏備遺

紀歸藏易曰中天

文王有先天後天之辭太玄有中天之名邵子於觀物外篇以伏羲易為先天以文王易為後天迨伯温著皇極經世系述則曰唐虞者其中天而興乎堯舜者其應運而生乎是又以唐虞之時為中天然愚考周禮三易

之序曰一曰連山二曰歸藏三曰周易伏羲連山既以先天維之文王周易既以後天紀之則黄帝歸藏不得不維以中天是盖本周禮所述三易之序云爾非敢自異於伯温也若夫文言曰先天而天弗違後天而奉天時太玄列九天之名一曰中天此先天後天中天其義又各有旨非此之謂

歸藏綱目

甲子九九藏坤交五四　己巳九四藏需交八九

庚午八九藏坤交九四　乙亥八四藏歸妹交七九

丙子七九藏中孚交八四　辛巳七四藏離交六九

壬午六九藏離交七四　丁亥六四藏无妄交五九

戊子五九藏隨交六四　癸巳五四藏頤交九九

甲午九九藏復交五四　己亥九四藏井交八九

庚子八九藏井交九四　乙巳八四藏解交七九

丙午七九藏渙交八四　辛亥七四藏旅交六九

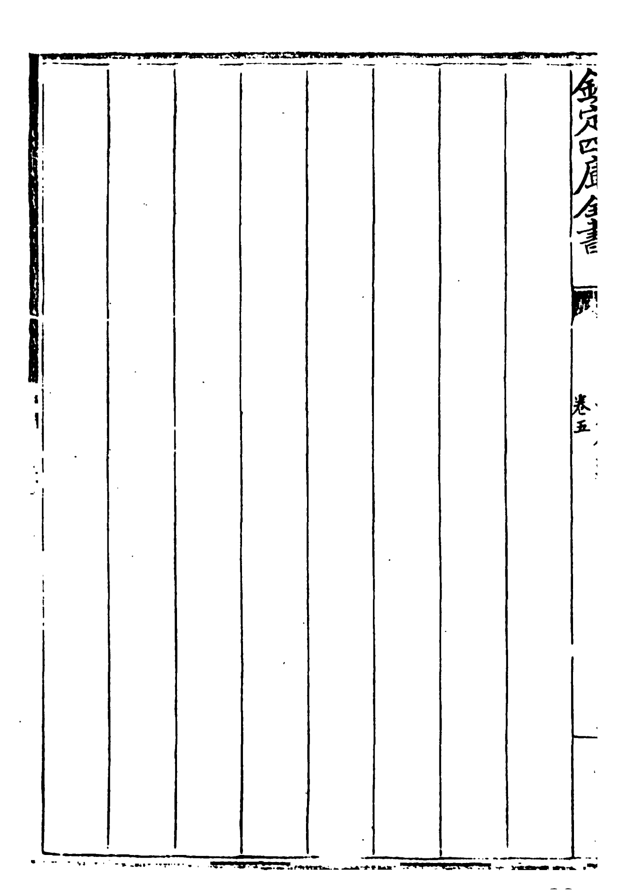
壬子六九藏旅交七四　丁巳六四藏否交五九

戊午五九藏萃交六四　癸亥五四藏剥交九九

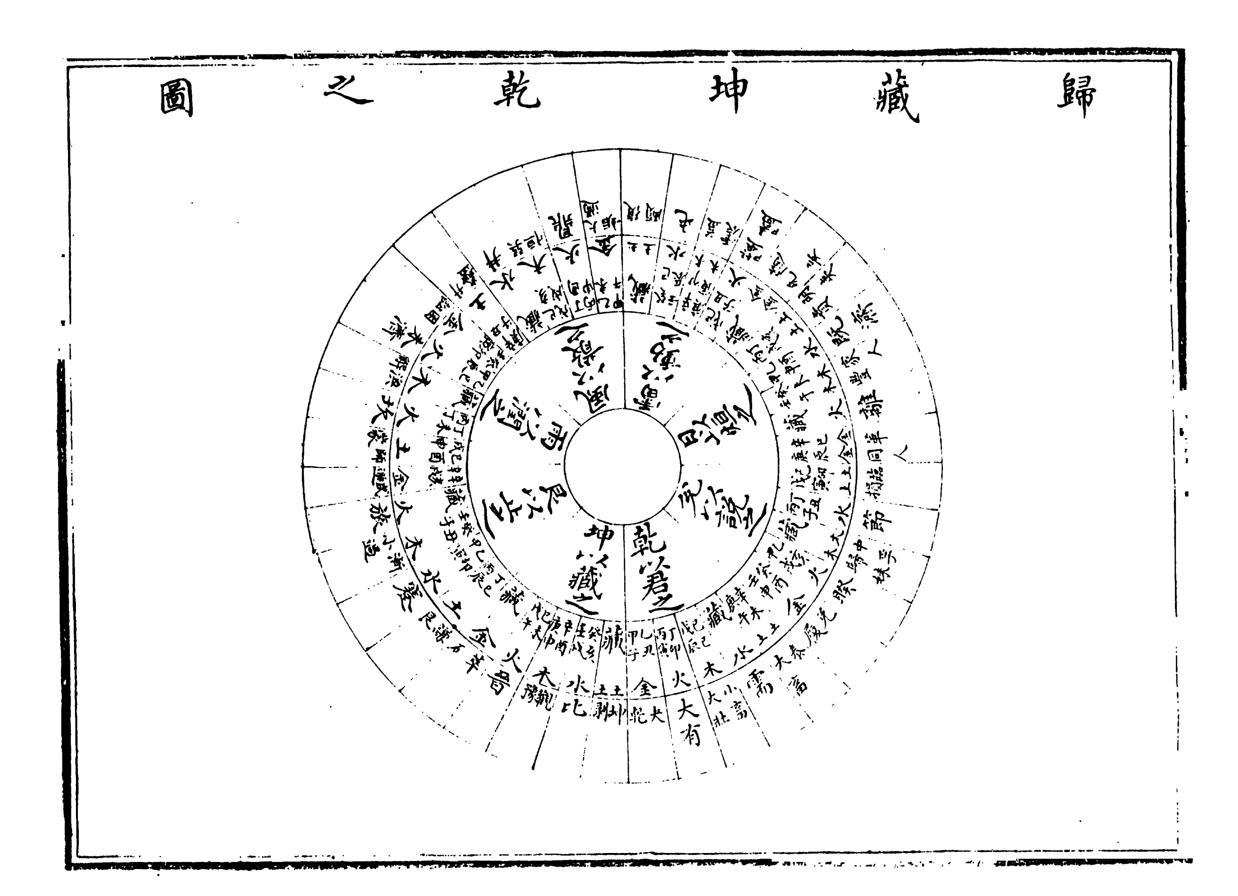
賈公彦釋歸藏之𦘕曰歸藏以純坤為首坤為地萬物莫不歸而藏於中故名曰歸藏夫歸藏雖自黄帝而作實循伏羲之卦序案漢律歷志曰伏羲畫八卦由數起至黄帝而大備是知伏羲易與黄帝易一以貫之而已昔黄帝命大撓造甲子命伶倫造律吕探五行之精以甲乙名日謂之干以子丑名月謂之支干者榦之義陽也支者枝之義陰也干十而支十二是陽數中有陰數陰數中有陽數干支相配以成六旬是謂六甲循六甲

以配六十四卦始於坤乾終於比剥而歸藏之易在是矣曁商人之用歸藏也雖簡編無傳然子孫寳之乃至於世世用六甲之名以為名號蓋亦可考周文王通其變而演其義取六十四卦而約為三十六卦是為周易然周禮一書於太僕則掌三易之法於簭人則掌三易以辨九簭之名初未嘗以周易廢歸藏也寡魯襄公九年穆姜為筮而遇艮之八杜預釋之曰是雜用連山歸藏周易也以此見春秋之時歸藏尚無恙也是以孔子

曰我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉釋者曰孔子得商陰陽之書也其書存者有歸藏嗚呼歸藏之易雖遠矣歸藏之道歷千載如一日賴吾夫子山一言之功也自是而降史傳無聞隋經籍志謂歸藏漢初已亡雖晉中經有之惟載卜筮不似聖人之旨以本卦尚存故取冠於周易以備殷商之闕至今則俱亡矣然歸藏之書雖亡而先天連山之卦序歸藏庶幾其可推乎茍知歸藏之緼周易庶幾其可明乎



歸藏坤乾之圖

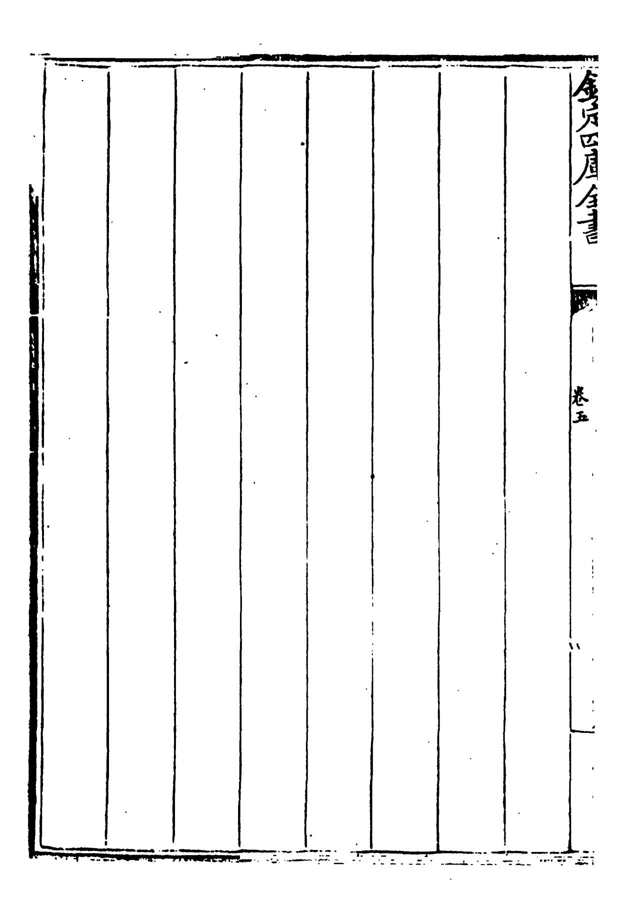


說卦曰雷以動之風以散之雨以潤之日以烜之艮以止之兊以説之乾以君之坤以藏之

此歸藏坤乾圖稽之說卦此章之辭而作也八卦之位悉循說卦此辭之序六甲五子之運悉循先天乾一兊二離三震四巽五坎六艮七坤八之序皆自然而然意者夫子得坤乾於宋闡微辭於說卦歟不然說卦何以曰昔者聖人之作易也既一言之而又申言之歟歸藏易作於黃帝因於殷代其昔者聖人之

作歟且説卦一篇序卦位者凡三章其一曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射次二曰雷以動之風以散之雨以潤之日以烜之艮以止之兊以説之乾以君之坤以藏之次三曰帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤説言乎兊戰乎乾勞乎坎成言乎艮此三章序聖人設卦之位有不相似然者葢亦各有旨也言易者不深揣此三章措辭之不同者何故乃為之説曰此夫子汎言易耳欲為辨别祇成駢贅

又否則曰此乃一時講師各以所聞述其辭是以有不同非夫子係易之作以故聖人作易之心壹鬱不能自達於後世可勝言哉夫此三章序卦有如此不同者正所以闡伏羲則河圖洛書作連山易黄帝因伏羲則河圖作歸藏易非偶然措辭之不相似然者也其曰坤以藏之其辭約而博微而顯者歟



歸藏坤乾

九

四

二

三

六

八

一

七

水一六數因土成音從土數五

火二七數因水成音從水數一五

木三八數自能成音從本數

金四九數自能成音從本數

土五數因火成音從火數二七

河圖洛書具五行生生之理也洛書東木南火中央土西金北水明相生之序也河圖三八木在東四九金在南二七火在西一六水在北五土在中央其序不相生何歟河圖為納音用者也相生之序實寓於納音之中莫非自然而然水本無音因土激之則有音故水居五土之數火本無音因水湊之則有音故火居一六水之數土本無音因火陶之則有音故土居二七火之數惟木金自能有音故不易其數是以水生木木生火火生

土土生金金生水位序相聯生生而不息矣然則五行納音數與五行生成數若相反也實相因也五行生成數自洛書中來五行納音數自河圖中來河圖洛書其相為表裏者歟

四象八卦策數例

太陽位居一　乾數九

少陰位居二　巽離兑數八

少陽位居三　震坎艮數七

太陰位居四　坤數六

十干策數例

甲己位居一　其數九

乙庚位居二　其數八

丙辛位居三　其數七

丁壬位居四　其數六

戊癸位居五　其數五

十二支策數例

子午位居一　其數九

丑未位居二　其數八

寅申位居三　其數七

卯酉位居四　其數六

辰戌位居五　其數五

巳亥位居六　其數四

凡四象十干十二支位一者其策九位二者其策八位三者其策七位四者其策六位五者其策五位六者其策四何也則乎河圖之數一九相涵二八相涵四六相涵各為十也十者太極之全數也揚子雲述玄數曰子午之數九丑未八寅申七卯酉六辰戌五巳亥四又曰甲己之數九乙庚八丙辛七丁壬六戊癸五晉史述戴洋為庚亮占曰寅數七子數九由是言之斯數也自伏羲氏之作易則具在四象八卦自黃帝氏之造甲子則

具在十干十二支子雲得之而玄戴洋得之而占斯數
固賾隨用隨著故曰神而明之存乎其人

黃帝六甲

甲九子九
乙八丑八
丙七寅七
丁六卯六
戊五辰五
己九巳四
庚八午九
辛七未八
壬六申七
癸五酉六

共三十四
共二十六
共二十三
共三十二
共二十四

陽金
陰金
陽火
陰火
陽木
陰木
陽土
陰土
陽金
陰金

納音一例

甲九戌五	共二十六	陽火
乙八亥四		陰火
丙七子九	共三十	陽水
丁六丑八		陰水
戊五寅七	共二十七	陽土
己九卯六		陰土
庚八辰五	共二十四	陽金
辛七巳四		陰金
壬六午九	共二十八	陽木
癸五未八		陰木

黃帝六甲

干支數	共	陰陽五行
甲九申五	共二十	陽水
乙八酉六		陰水
丙七戌五	共二十二	陽土
丁六亥四		陰土
戊五子九	共三十一	陽火
己九丑八		陰火
庚八寅七	共二十八	陽木
辛七卯六		陰木
壬六辰五	共二十	陽水
癸五巳四		陰水

納音二例

甲九午九
乙八未八
丙七申七
丁酉酉六
戊五戌五
已亥亥四
庚八子九
辛七丑八
壬六寅七
癸五卯六

共三十四
共二十六
共二十三
共三十二
共二十四

陽金
陰金
陽火
陰火
陽木
陰木
陽土
陰土
陽金
陰金

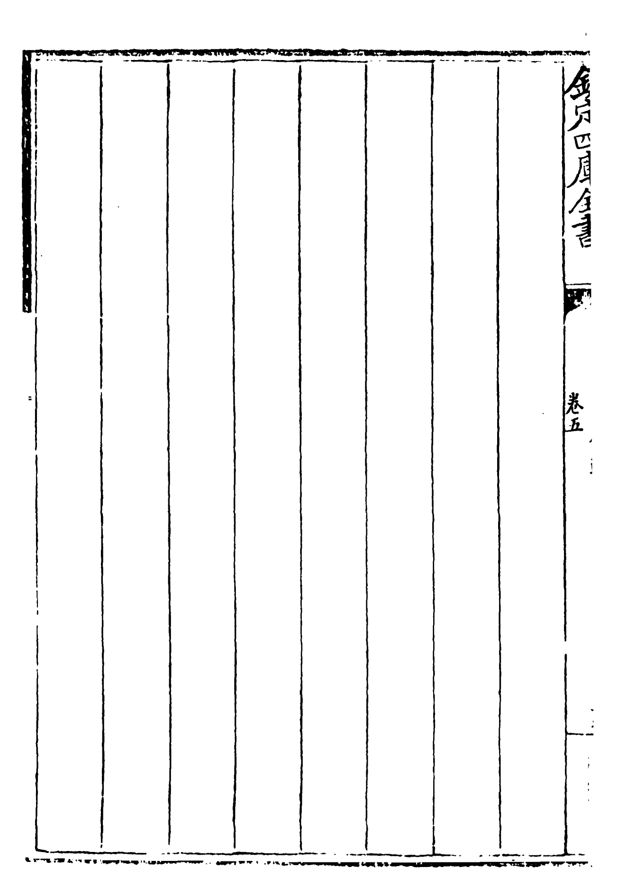
黃帝六甲

干支	共	陰陽五行
甲九辰五	共二十六	陽火
乙八巳四		陰火
丙七午九	共三十	陽水
丁六未八		陰水
戊五申七	共二十七	陽土
己九酉六		陰土
庚八戌五	共二十四	陽金
辛七亥四		陰金
壬六子九	共二十八	陽木
癸五丑八		陰木

納音三例

甲九寅七	共三十	陽水
乙八卯六		陰水
丙七辰五	共二十二	陽土
丁六巳四		陰土
戊五午九	共三十六	陽火
己九未八		陰火
庚八申七	共二十八	陽木
辛七酉六		陰木
壬六戌五	共二十	陽水
癸五亥六		陰水

邵子曰策不用十有無之極也以况自然之數也今六甲納音遇策數之十皆除去不用而用者乃策數所除之餘耳餘一與六為火餘二與七為土餘三與八為木餘四與九為金餘五與十為水策不用十其義在此然十者數之全去十不用何也歸藏取則河圖者也河圖藏十不具是以歸藏去十不用去十不用然後納音之數得彰其用此不用者所以為用者歟



伏義八卦屬五行例

乾一陽金
兌二陰金
離三火
震四陽木
巽五陰木
坎六水
艮七陽土
坤八陰土

五行一陰陽也陰陽一太極也五行在天地間獨陽不生獨陰不成未嘗無偶然金木土之卦分陰分陽以為偶水火之卦何無偶也坎為水陰中涵陽離為火陽中涵陰陰陽之精互藏其宅故也乾偏陽坤偏陰震艮一陽巽兌一陰皆居卦體之偏偏於陽者必偶以陰偏於陰者必偶以陽此金木土卦之有偶也嗚呼八卦八而五行五本難齊也造化自然之妙布金木土卦為六約水火卦為二以五入八以八藏五故能齊其所難齊歟

伏羲六十四卦屬五行例

乾一

乾 乾上乾下 陽金

夬 兌上乾下 陰金

大有 離上乾下 火

大壯 震上乾下 陽木

小畜 巽上乾下 陰木

需 坎上乾下 水

大畜 艮上乾下 陽土

泰 坤上乾下 陰土

履 乾上兌下 陽金

兑二

兑
睽
歸妹
中孚
節
損
臨
同人
革
離

兑上 兑下
陰金
離上 兑下
火
震上 兑下
陽木
巽上 坎下
陰木
坎上 兑下
水
艮上 兑下
陽土
坤上 兑下
陰土
乾上 離下
陽金
兑上 離下
陰金
離上 離下
火

離三

豐
家人
既濟
賁
明夷
无妄
隨
噬嗑
震
益

震上陽木離下
巽上陰水離下
坎上水離下
艮上陽土離下
坤上陰土離下
乾上陽金震下
兌上陰金震下
離上陽木震下
震上陽木震下
巽上陰水震下

巽五

屯	頤	復	姤	大過	鼎	恒	巽	井	蠱
坎陰	艮水	坤陰	乾陽	兌陰	離火	震陽	巽陰	坎水	艮陽
上木	上土	上土	上金	上金	上	上木	上木	上	上土
震下	震下	震下	巽下	巽下	巽下	巽下	巽下	巽下	巽下

坎六

卦	上	下
升	坤上 陰土	巽下
訟	乾上 陽金	坎下
困	兌上 陰金	坎下
未濟	離上 火	坎下
解	震上 陽木	坎下
渙	巽上 陰木	坎下
坎	坎上 水	坎下
蒙	艮上 陽土	坎下
師	坤上 陰土	坎下
遯	乾上 陽金	艮下

咸　兊上艮下　陰金

旅　離上艮下　火

小過　震上艮下　陽木

漸　巽上艮下　陰木

蹇　坎上艮下　水

艮　艮上艮下　陽土

謙　坤上艮下　陰土

否　乾上坤下　陽金

萃　兊上坤下　陰金

晉　離上坤下　火

坤八

豫觀比剝坤

震上坤下陽木

巽上坤下陰木

坎上坤下水

艮上坤下陽土

坤上坤下陰土

乾兑屬金離屬火震巽屬木坎屬水艮坤屬土先天八宫宫各八卦即其卦外象之所屬以定其卦之為金火木水土是故五行八周於八宫總八宫而言屬金之卦十有六屬火之卦八屬木之卦十有六屬水之卦八屬土之卦十有六是之謂六十四卦屬五行之例然也伏義之演八卦為六十四卦也不能增水火之卦使之多不能損金木土之卦使之少因乎卦象之自然而已黄帝之造六甲納音也不能備每宫用音而使之有不能

泯每宮藏音而使之無亦曰因乎聲音之自然而已由是象與音協音與象應一順天理之流行實造化之大巧易道之至神也歟

黄帝六甲入伏

乾宫一

甲九子九
乙八丑八
丙七寅七
丁六卯六
戊五辰五
己九巳四
交數
庚八午九
辛七未八

共三十四屬金 應乾 應夬 乾上乾下 兑上乾下
共二十六屬火 應大有 離上乾下
共二十三屬木 應大壯 應小畜 震上乾下 巽上乾下
共三十屬水 應需 坎上乾下
共三十二屬土 應大畜 應泰 艮上乾下 坤上乾下

羲六十四卦例

兌宮二

壬六申七
癸五酉六
甲九戌五
乙八亥四
交數
丙七子五
丁六丑八
戊五寅七
己九卯六

共二十四屬金
共二十六屬火
共二十八屬木
共三十屬水
共二十七屬土

應履 乾上兌下
應兌 兌上兌下
應睽 離上兌下
應歸妹 震上兌下
應中孚 巽上兌下
應節 坎上兌下
應損 艮上兌下
應臨 坤上兌下

黃帝六甲入伏

離宮三

庚八辰五

辛七巳四

交數

壬六午九

癸五未八

甲九申七

乙八酉六

丙七戌五

丁六亥四

共二十四屬金

應同人 乾上離下

應革 兌上離下

共二十六屬火

應離 離上離下

共二十八屬木

應豐 震上離下

應家人 巽上離下

共三十屬水

應既濟 坎上離下

共三十二屬土

應賁 艮上離下

應明夷 坤上離下

義六十四卦例

震宮四

爻數

戊五子九

己九丑八

庚八寅七

辛七卯六

壬六辰五

癸九巳四

爻數

共二十四屬金 應无妄 應隨

乾上震下 兌上震下

共三十一屬火 應噬嗑

離上震下

共二十八屬木 應震 應益

震上震下 巽上震下

共二十屬水 應屯

坎上震下

共二十七屬土 應頤 應復

艮上震下 坤上震下

黃帝六甲入伏

巽宮五

甲九午九
乙八未八
丙七申七
丁六酉六
戊五戌五
己五亥四
交數
庚八子九
辛七丑八

共二十四屬金
共二十六屬火
共二十三屬木
共三十屬水
共三十二屬土

應姤 ䷫ 乾上巽下
應大過 ䷛ 兌上巽下
應鼎 ䷱ 離上巽下
應恒 ䷟ 震上巽下
應巽 ䷸ 巽上巽下
應井 ䷯ 巽上巽下
應蠱 ䷑ 艮上巽下
應升 ䷭ 坤上巽下

羲六十四卦例

坎宮六

壬六寅七
癸五卯六
甲九辰五
乙八巳四
交數
丙七午九
丁六未八
戊五申七
己九酉六

共二十四屬金
共二十六屬火
共二十八屬木
共三十屬水
共二十七屬土

應訟 乾上坎下
應困 兌上坎下
應未濟 離上坎下
應解 震上坎下
應渙 巽上坎下
應坎 坎上坎下
應蒙 艮上坎下
應師 坤上坎下

黃帝六甲入伏

艮宮七

庚八戌五

辛七亥四

交數

壬六午九

癸五丑八

甲九寅七

乙八卯六

丙七辰五

丁六巳四

共二十四屬金

應遯　乾上艮下

應咸　兌上艮下

共二十六屬火

應旅　離上艮下

應小過　震上艮下

共二十八屬木

應漸　巽上艮下

共三十屬水

應蹇　坎上艮下

共二十二屬土

應艮　艮上艮下

應謙　坤上艮下

羲六十四卦例

坤宮八

爻數

戊五午九

己九未八

庚八申七

辛七酉六

壬六戌五

癸五亥四

爻數

共二十四屬金

共三十一屬火

共二十八屬木

共二十屬水

共二十七屬土

應否 乾上坤下

應萃 兌上坤下

應晉 離上坤下

應豫 震上坤下

應觀 巽上坤下

應比 坎上坤下

應剝 艮上坤下

應坤 坤上坤下

巳亥為陰陽之終子午為陰陽之始六甲納音遇亥子巳午之間陰陽終始之際數必交音必藏交則生生之機不息藏則化化之迹不露故癸亥甲子數交二十七音藏土卦則剥坤隷之巳巳庚午數交三十音藏水卦則需隷之乙亥丙子數交二十八音藏木卦則歸妹中孚隷之辛巳壬午數交二十六音藏火卦則離隷之丁亥戊子數交二十四音藏金卦則旡妄隨隷之癸巳甲午數交二十七音藏土卦則頤復隷之巳亥庚子數交

三十音藏水卦則井隷之乙巳丙午數交二十八音藏木卦則解渙隷之辛亥壬子數交二十六音藏火卦則旅隷之丁巳戊午數交二十四音藏金卦則否萃隷之大抵亥子巳午之交而藏也五行虛其位六十四卦備其象皆自然而然不可容一毫人力增損其間儻於亥子巳午之外求其交而藏也則五行之序無其位六十四卦之序無其象雖離婁之明公輸子之巧終不可得而牽强求合矣此巳亥子午之中其見天地之心乎

三易備遺卷五

三易備遺卷六

宋 朱元昇 撰

中天歸藏易

歸藏首純坤

歸藏易以純坤為首坤為地萬物莫不歸而藏於中者也萬物盈宇宙間芽者甲者動者植者物物一太極流動不已在在呈露孰非此造化之顯諸仁也嗚呼顯諸

仁者實藏諸用者為之也其理渾淪其氣密栗其時嚴凝其象純坤説卦曰坤以藏之蓋造化發育之真機常於此藏焉然而一元有一元之造化癸亥甲子之交為之藏一歲有一歲之造化冬夏二至之交為之藏一日有一日之造化夜半日中之交為之藏是又歸藏易無所往而不用其藏也六十四卦藏者十有六用者四十有八乾為六十四卦之父坤為六十四卦之母坤統藏卦乾統用卦坤乾所以首六十四卦也有藏者斯有用

者純坤又所以首純乾也雖然又豈黄帝氏私意為是

臆度哉亦惟循伏羲氏之卦序而已伏羲氏畫六十四

卦首乾而終坤黄帝氏造六甲以配六十四卦首甲子

而終癸亥甲子癸亥之間藏土配剥坤是為一元造化

歸藏之會剥隷癸亥而比則癸亥之用卦也坤隷甲子

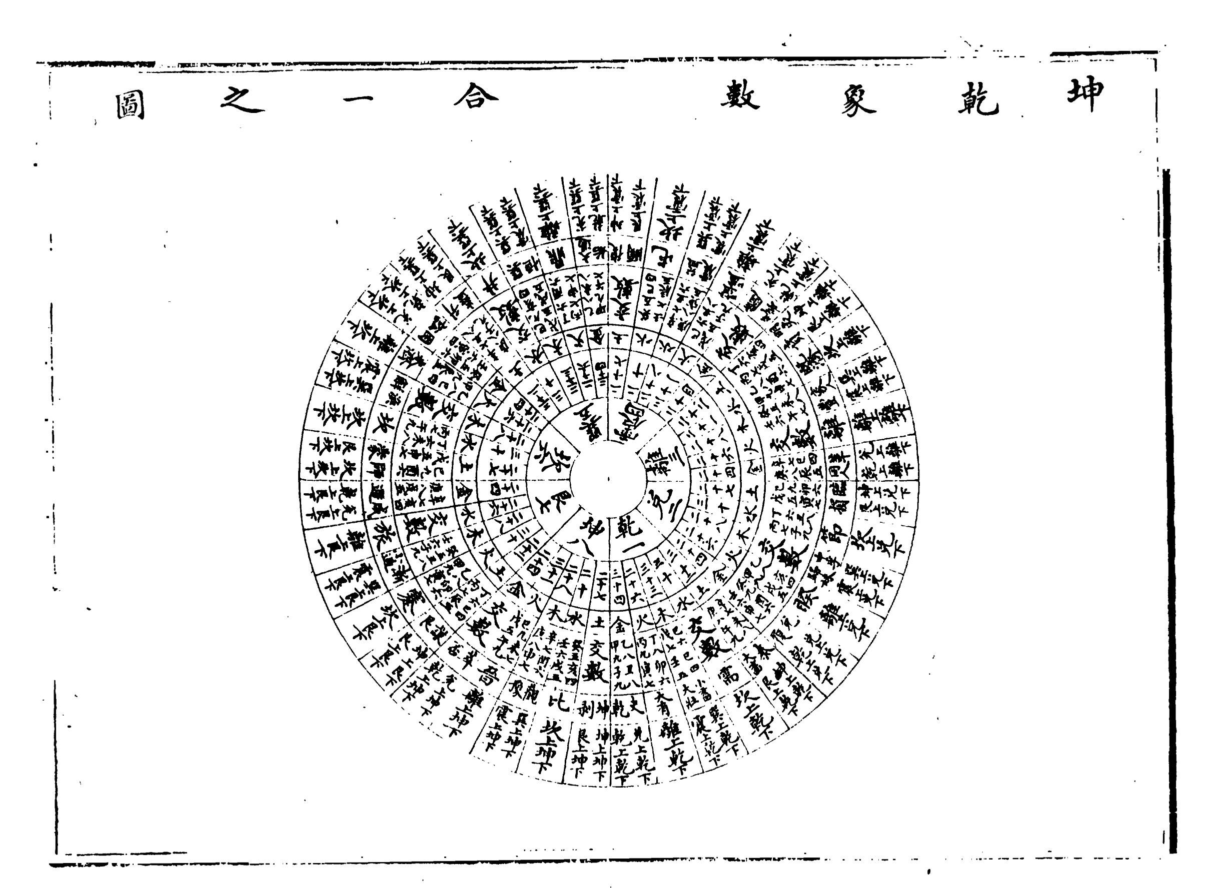
而乾則甲子之用卦也甲子為造化之首故坤乾為歸

藏之首以自然之數納自然之音符自然之象一本乎

自然而然也夫子因言偃之問而發坤乾之義後世因

坤乾之義而遡歸藏之旨天下永頼歸藏之功用者言
偃一問之力歟

坤乾象數合一之圖



子嘗曰乾坤分太極為二坤乾合太極為一盖以連山首乾尾坤而分太極歸藏以乾藏坤而合太極分則一而二合則二而一非二不足以見乾坤之定位非一不足以見乾坤之妙理江都李衡編周易義海紀陳皐之說曰乾為君為父坤為臣為母艮為子為少陽聖人設教以尊為先則順故周易先乾謂商人先坤夏后氏先艮是先列臣子而後君父故坤乾之說近乎誕妄嗚呼為此說者知乾坤之分處未知乾坤之合處也乾以陽

索坤而地氣上騰是乾中有坤坤以陰索乾而天氣下降是坤中有乾於道曰泰於志曰同於天地曰交黄帝發其秘商人暢其用夫子明其義實萬世之經也陳皐以為誕妄不其固乎愚嘗推演坤乾之合而有感焉乾元稱大哉復曰知至至之既大矣亦未嘗不至焉坤元稱至哉復曰含弘光大既至矣亦未嘗不大焉乾嘗包坤坤嘗資乾一既分二二復合一論乾坤者盍以是觀之

歸藏氣左旋象右轉之圖

氣左旋象右轉造化自然之理也聖人制作與造化同流亦不外乎此自然之理而已歸藏易以六甲配六十四卦所藏者五行之氣也所用者五行之象也以其氣之藏者言之金火木水土之序自東而之南自南而之西自西而之北終而復始是為氣之運也即天左旋之理也又以其象之用者言之金火木水土之序自北而之西自西而之南自南而之東終而復始是為象之運也即日月星辰右旋之理也然則氣之與象往来相錯

而成變化欲求其在造化者求諸易斯可見矣不然大傳何以曰易與天地準故能彌綸天地之道

	一	二	三	四	五	六	七	八
金	金 甲子乾 乙丑夬	金 壬申履 癸酉兌	金 庚辰同人 辛巳革	○ 无妄 隨	金 甲午姤 乙未大過	金 壬寅訟 癸卯困	金 庚戌遯 辛亥咸	○ 否 萃
火	火 丙寅 丁卯 大有	火 甲戌 乙亥 睽	○ 離	火 戊子 己丑 噬嗑	火 丙申 丁酉 鼎	火 甲辰 乙巳 未濟	○ 旅	火 戊午 己未 晉
木	木 戊辰大壯 己巳小畜	○ 歸妹 中孚	木 壬午豐 癸未家人	木 庚寅震 辛卯益	木 戊戌恒 己亥巽	○ 解 渙	木 壬子小過 癸丑漸	木 庚申豫 辛酉觀
水	○ 需	水 丙子 丁丑 節	水 甲申 乙酉 既濟	水 壬辰 癸巳 屯	○ 井	水 丙午 丁未 坎	水 甲寅 乙卯 蹇	水 比
土	土 庚午大畜 辛未泰	土 戊寅損 己卯臨	土 丙戌賁 丁亥明夷	○ 頤 復	土 庚子蠱 辛丑升	土 戊申蒙 己酉師	土 丙辰艮 丁巳謙	○ 剝 坤

天生五行充滿宇宙間無在無不在布象于天則為五星分位于地則為五方稟賦于人則為五常播于音律則為五聲發于文章則為五色總其精氣之用則曰五行生生化化不可一闕闕土則金無以生闕金則水無以生闕水則木無以生闕木則火無以生闕火則土無以生可以相有而不可以相無也然黃帝以六甲納音之五行配伏羲六十四卦之五行由金而火由火而木由木而水土一定之序闕一則汩陳矣今自甲子至辛

未具金火木土而闕水自壬申至巳卯具金火水土而
闕木自庚辰至丁亥具金木水土而闕火自戊子至癸
巳具火木水而闕金土自甲午至辛丑具金火木土而
闕水自壬寅至巳酉具金火水土而闕木自庚戌至丁
巳具金木水土而闕火自戊午至癸亥具火木水而闕
金土五行凡八周於六甲中具者三十闕者十闕者果
何義哉嗚呼三代以降寥寥數千載間生民日用常行
不可無此六甲然終莫曉六甲中之五行其所以具所

以闕之義職其所由蓋自黄帝歸藏易之不明始夫其所以具者歸藏易之用音也其所以闕者歸藏易之藏音也藏於不用是乃所以用也以為在於無物之前而未嘗不立於有物之後以為在於陰陽之外而未嘗不行於陰陽之中該體用妙動静兼有無貫隱顯此藏而用無極而太極之謂也是故用音固配伏羲氏之卦象也藏音亦莫不配伏羲氏之卦象也藏豈空虚寂滅云乎哉

歸藏用卦四十八本八卦四十八爻

乾金
庚戌 艮宮之乾
壬寅 坎宮之乾
甲午 巽宮之乾
庚辰 離宮之乾
壬申 兌宮之乾
甲子 乾宮之乾

兌金
辛亥 艮宮之兌
癸卯 坎宮之兌
乙未 巽宮之兌
辛巳 離宮之兌
癸酉 兌宮之兌
乙丑 乾宮之兌

離火
己未 艮宮之離
戊乙午巳 坎宮之離
甲丁辰酉 巽宮之離
丙巳申丑 震宮之離
戊乙子亥 兌宮之離
甲丁戌卯 乾宮之離
丙寅

震木
庚申 坤宮之震
壬子 艮宮之震
戊戌 巽宮之震
庚寅 震宮之震
壬午 離宮之震
戊辰 乾宮之震

巽木

辛酉 坤宮之巽　癸丑 艮宮之巽　己亥 巽宮之巽　辛卯 震宮之巽　癸未 離宮之巽　己巳 乾宮之巽

坎水

癸亥 坤宮之坎　壬乙戌卯 艮宮之坎　甲丁寅未 坎宮之坎　丙癸午巳 震宮之坎　壬乙辰酉 離宮之坎　甲丁申酉 兌宮之坎　丙子

艮土

丙辰 艮宮之艮　戊申 坎宮之艮　庚子 巽宮之艮　丙戌 離宮之艮　戊寅 兌宮之艮　庚午 乾宮之艮

坤土

丁巳 艮宮之坤　己酉 坎宮之坤　辛丑 巽宮之坤　丁亥 離宮之坤　己卯 兌宮之坤　辛未 乾宮之坤

歸藏之卦藏者十有六用者四十有八藏者固所以為用也何者道未甞一日不在天下天下未甞一日離道之用有體必有用乃帝王之學也否則清凈寂滅之説一倡置斯道於空虛無用之地生民之禍可勝言哉雖然易之卦六十四歸藏用卦止四十八聖人果何意耶盖八卦為六十四卦之祖也八卦之爻四十八又為六十四卦之爻三百八十四之祖也言八卦則六十四卦在其中言四十八爻則三百八十四爻在其中舉其宏

綱撮其樞要此歸藏易以四十八卦為用實倣四十八爻之數也然八卦之四十八爻既為用卦之綱領矣而八卦中之坤與離又何以在藏卦之列也大抵卦有用之用有藏之用繫辭述聖人取三十卦以便民用而十三卦之中有歸藏之藏者四有歸藏之用者九然則用者固用也而藏者亦未嘗不用也知藏之為藏不知藏之為用則末流之弊鮮不為清淨寂滅之歸程子曰體用一源顯微無間盡之矣

歸藏五行每

乾兌離震巽坎艮坤
金金火木木水土土

乾金甲子壬申庚辰藏甲午壬寅庚戌藏
兌金乙丑癸酉辛巳藏乙未癸卯辛亥

離火
丙寅甲戌藏戊子丙申甲辰藏戊午
丁卯乙亥藏己丑丁酉乙巳藏己未

行各具五行

震木戊辰藏壬子庚寅戊戌藏壬子庚申

巽木巳巳藏癸未辛卯巳亥藏癸丑辛酉

坎水藏丙子甲申壬辰藏丙午甲寅壬戌
　　　丁丑乙酉癸巳　丁未乙卯癸亥

艮土庚午戊寅丙戌藏庚子戊申丙辰

坤土辛未巳卯丁亥藏辛丑巳酉丁巳

圓於物者不能物物惟不物之物而後能統萬物滯於形者不能形形惟不形之形而後能貫萬形五行之在天地間金之陶冶火之烹飪木之繩墨水之灌漑土之畊墾疑若圓於物滯於形也嗚呼以五行用五行則五行特物耳形耳以易用五行則自無出有之謂變自有入無之謂化所謂不物之物不形之形者也乾兊屬金而乾兊宫有金之金金之火金之木金之水金之土離屬火而離宫有火之金火之火火之木火之水火之土

震巽屬木而震巽宮有木之金木之火木之木木之水木之土坎屬水而坎宮有水之金水之火水之木水之水水之土艮坤屬土而艮坤宮有土之金土之火土之木土之水土之土迭相錯綜更相經緯其變化可勝窮哉是知五行配六十四卦初不見其不足一行中各具五行亦不見其有餘散一本而萬殊會萬殊而一本五行一陰陽陰陽一太極也

六甲納音入六十四卦合於自然

六甲以五演為六十之數以八演為六十四之數宜若參差而難齊也今先天卦象與六十納音位序悉皆脗合不可加毫末於其間何也蓋八卦六甲其規模雖不同而同具五行之理五行之在八卦也水火卦各一木金土卦各二五行之在六甲也用音二十藏音六十盈縮之機其在兹乎且伏羲之演八卦為六十四卦也不能增水火之卦使之多不能損金木土之卦使之少曰

因乎卦象之自然而已黄帝之造六甲納音也不能備每宫五音而使之足不能泯每宫藏音而使之無亦曰因乎聲音之自然而已於是以三十二音直水火之卦十有六其中用音二十四藏音則八也以四十八音直金木土之卦四十八其中用音三十六藏音則十二也然則六甲之音與六十四卦之象自然脗合無餘無欠一順天理之流行實造化之大巧易道之至神也

邵子以策數應六甲數正合歸藏易

邵子曰卦有六十四而用止於六十何也六十卦者三百六十爻也故甲子止於六十也六甲而天道窮矣是以策數應之嗚呼歸藏之失其傳也久矣惟吾夫子闡歸藏具乾乾之義而邵子復闡策數應六甲之用微吾夫子與邵子則歸藏之易其不陸沉歟且何以謂之策數應六甲蓋乾老陽三十六與坤老陰二十四合之為六十也震坎艮少陽三十二與巽離兌少陰二十八合

之亦六十也納音以十幹加十二支合之為六十也鍾律以五聲加十二律合之亦六十也其機括樞紐皆在是矣至於六甲與策數相為盈縮之機雖秘而實露雖隱而實彰此歸藏所以無終絶之理也

諸家卦氣直日本末

易家卦氣直日之說尚矣易與天地準變通配四時陰陽之義配日月聖人通乎晝夜之道故極數知来有以見天下之賾如蠱之先甲後甲巽之先庚後庚明夷之三日不食復之七日来復臨之八月有凶歸妹之良月幾望漸之三歲不孕同人之三歲不興屯之十年乃字頤之十年勿用之類是矣至漢初則田何丁寛已有卦氣直日之說其流則為施雠孟喜梁丘賀之徒分為三

家競相傳習今案易緯稽覽圖云卦氣起中孚故離坎震兊各主一方其餘六十卦卦有六爻爻别主一日凡主三百六十日餘有五日四分日之一者每日分為八十分五日分為四百分四分日之一又為二十分是四百二十分六十卦分之六七四十二是每卦得六日七分也然而一卦六爻爻各直一日又總直七分何其參差而難齊也况自冬至起於中孚至大雪終於頤盡變三易之位序其穿鑿無據皆出於私意矣又有東郡京

房受學梁人焦延壽史氏謂其分六十四卦更直日用事以風雨寒温為候孟康謂其法以一爻主一日分一日為八十分分起夜半六十四卦為三百六十日餘四卦震離兑坎為二至二分用事之日又是四時各專主之氣為方伯監司之官各以其日觀善惡然予觀房所自為易傳則八宫卦祖各自統五世及遊魂二世以為卦序用配一歲之干支起積筭法及其獘也以六十四卦分隸六甲或以一日辰而起三卦者或以一日辰而

起二卦一卦者其閒又有日辰不起卦而附於他日辰之卦者其臆說求驗破碎支離亦可見矣揚子雲覃思渾天作元擬易即九九之數以準八八之義其法三方轉而為九州九州轉而為二十七部二十七部轉而為八十一首首有九贊贊分晝夜而為七百二十九有奇以應三百六旬有六日之度其用心亦甚密矣然而以中準中孚而應冬至以差準小過而應立春以釋準解而應春分以裝準旅而應立夏以應準咸而應夏至以

常準恒而應立秋以飾準賁而應秋分以堅準艮而應立冬雖曰度數細密果何關於易也其後有劉氏以天地五十五之數布之五行自丙丁至甲乙為一周其辰子丑午未自甲乙至壬癸為一周其辰寅卯申酉自壬癸至庚辛為一周其辰辰巳戌亥故上經三十卦三周丙戌六十卦當朞之日其策一萬一千五百二十故漢上朱震駁之曰劉氏配五行生成之數五十居中水火居右木金居左始於丙丁終於庚辛周而復始六十日

之納音盡矣此一律合五音而成六十律之説也而配於易之上經三十卦則不合矣雖甲子始於乾而癸亥終於離則又不合矣乾當甲子金而二十九卦豈盡然哉繫辭言二篇之策當萬物之數而謂三周五十五數一百八十爻為萬物之數是未之聞也又有南康戴師愈者偽麻衣易謂一嵗三百六十而爻數三百八十四是二十四爻為餘也蓋八卦互相合體以立諸卦則諸卦者八卦在其中矣而又有八純卦則其合體八卦為

重復而二十四數為疊也故三百六十為正爻與每歲之數合而三百八十四與閏歲之數合天度或贏或縮至三年則乾坤氣數始足於此自然脗合無餘欠矣及以八純卦所餘之爻求配閏歲之數雖推至一章一蔀尚不可得而合豈能以三年而氣數無餘欠哉嗚呼易道至賾天道至幽惟以自然之數合自然之音以自然之音合自然之象大而與世運相為盛衰小而與日時相為消長如以燈取影逆來順往旁見側出横斜平直

各相乘除不差絲髮而皆合於自然者其惟黄帝氏之歸藏易乎彼數君子者惟其昧於先天之學而失其位序所以方鑿而圓枘雖良工無以措其巧心也

三易備遺卷六

欽定四庫全書

三易備遺卷七

宋 朱元昇 撰

中天歸藏易

六甲隔八生律呂入卦

無射 戌 上生
夷則 申 上生
蕤賓 午 上生
姑洗 辰 下生
太蔟 寅 下生
黃鍾 子 下生

仲呂 巳
夾鍾 卯 下生
大呂 丑 下生
應鍾 亥 上生
南呂 酉 上生
林鍾 未 上生

陽為律陰為呂律娶妻呂生子娶妻則同類也生子則隔八也何為同類若子之黄鍾與丑之大呂之類是也何為隔八從丑數至申得八生夷則之類是也五行自仲而後孟自孟而後季此遁甲三元之紀也一陽生於子起於甲子之仲一陰生於午起於甲午之仲今第其位序言之甲子之仲黄鍾之商卦應乾宫乾娶同類乙丑大呂之商卦應乾宫兑隔八下生壬申金壬申之孟夷則之商卦應兑宫乾娶同類癸酉南呂之商卦應兑

宫兊隔八上生庚辰金庚辰之季姑洗之商卦應離宫

乾娶同類辛巳仲吕之商卦應離宫兊隔八復生戊子

火戊子之仲黄鍾之祉卦應震宫離隔八下生丙申火

丙申之孟夷則之祉卦應巽宫離娶同類丁酉南吕之

祉卦應巽宫離隔八上生甲辰火甲辰之季姑洗之祉

卦應坎宫離娶同類乙巳仲吕之祉卦應坎宫離隔八

復生壬子木壬子之仲黄鍾之角卦應艮宫巽隔八下

生庚申木庚申之孟夷則之角卦應坤宫震娶同類辛

酉南吕之角卦應坤宫巽隔八上生戊辰木戊辰之季姑洗之角卦應乾宫震娶同類乙巳仲吕之角卦應乾宫巽隔八復生丙子水丙子之仲黄鍾之羽卦應兑宫坎娶同類丁丑大吕之羽卦應兑宫坎隔八下生甲申水甲申之孟夷則之羽卦應離宫坎娶同類乙酉南吕之羽卦應離宫坎隔八上生壬辰水壬辰之季姑洗之羽卦應震宫坎娶同類癸巳仲吕之羽卦應震宫坎隔八復生庚子土庚子之仲黄鍾之宫卦應巽宫艮娶同

類半丑大呂之宮卦應巽宮坤隔八下生戊申土戊申之孟夷則之宮卦應坎宮艮娶同類己酉南呂之宮卦應坎宮坤隔八上生丙辰土丙辰之季姑洗之宮卦應艮宮艮娶同類丁巳仲呂之宮卦應艮宮坤隔八復生甲子金此皆生陽之律也甲午之仲蕤賓之商卦應巽宮乾娶同類乙未林鍾之商卦應巽宮兌隔八上生壬寅金壬寅之孟太蔟之商卦應坎宮乾娶同類癸卯夾鍾之商卦應坎宮兌隔八下生庚戌金庚戌之季無射

之商卦應艮宮乾娶同類辛亥應鍾之商卦應艮宮兌隔八上生戊午火戊午之仲蕤賔之祉卦應坤宮離娶同類乙未林鍾之祉卦應坤宮離隔八上生丙寅火丙寅之孟太蔟之祉卦應乾宮午金此皆陰生之律也由子午而推陰陽之義則一律含五音十二律納六十音始而終終而始機運不窮循環無已萬物以是而生四時以是而消長此所以通神明行造化而能配夫易之用也今列圖於後

六甲隔八生六十律應歸藏卦圖

甲子金	黄鍾商於卦應乾	䷀	乾上乾下
乙丑金	大呂商於卦應夬	䷪	兌上乾下
丙寅			
丁卯			
戊辰			
己巳			

藏

庚午

辛未

壬申金 夷則商於卦應履 ䷉ 乾上兑下

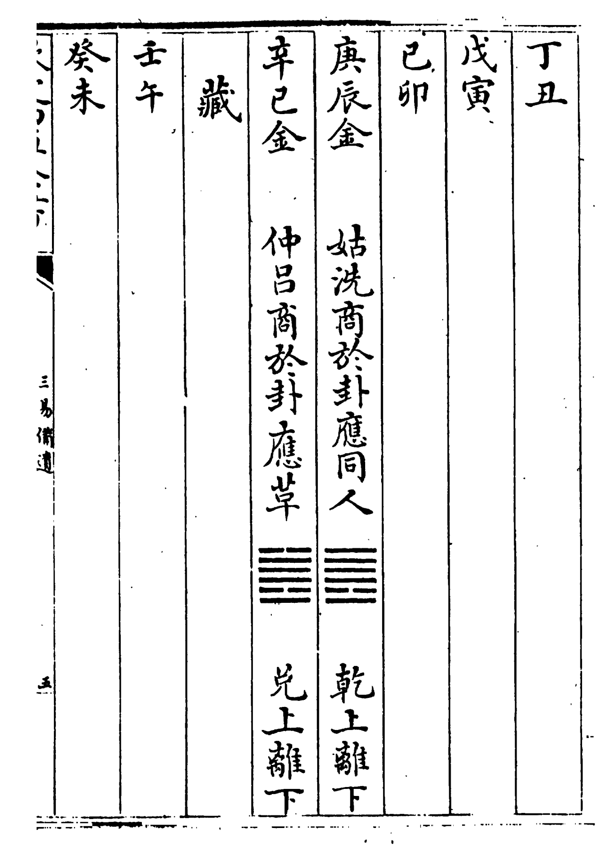
癸酉金 南呂商於卦應兑 ䷹ 兑上兑下

甲戌

乙亥

藏

丙子



丁丑

戊寅

己卯

庚辰金　姑洗商於卦應同人　乾上離下

辛巳金　仲呂商於卦應革　兌上離下

藏

壬午

癸未

甲申

乙酉

丙戌

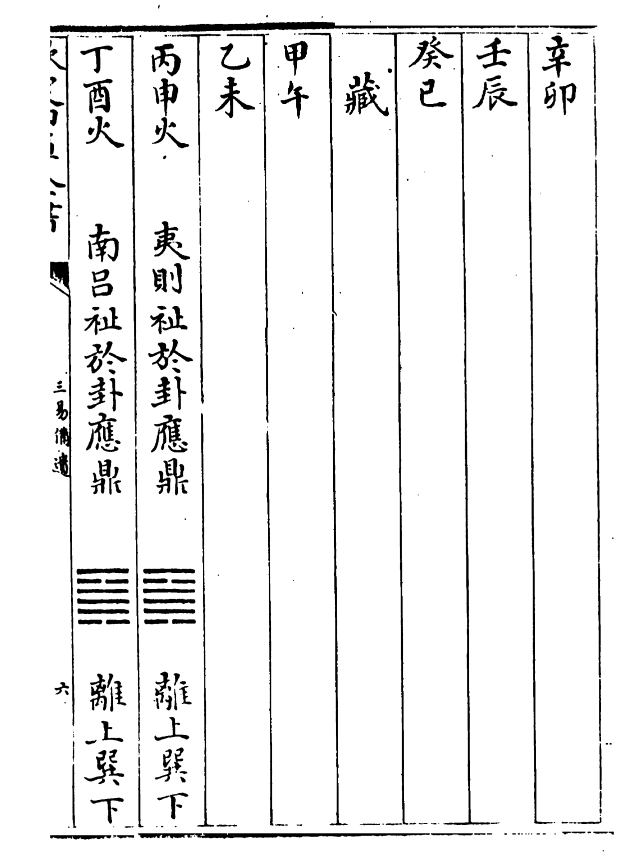
丁亥

藏

戊子火　黄鍾祉於卦應噬嗑　䷔　離上震下

己丑火　大吕祉於卦應噬嗑　䷔　離上震下

庚寅



辛卯

壬辰

癸巳

藏

甲午

乙未

丙申火　夷則社於卦應鼎　離上巽下

丁酉火　南呂社於卦應鼎　離上巽下

戊戌

己亥

藏

庚子

辛丑

壬寅

癸卯

甲辰火　姑洗祉於卦應未濟　䷿　離上坎下

乙巳火　仲呂祉於卦應未濟 ䷿ 離上坎下

藏

丙午

丁未

戊申

己酉

庚戌

辛亥

藏

壬子木　黄鍾角於卦應小過　䷽　震上艮下

癸丑木　大吕角於卦應漸　䷴　巽上艮下

甲寅

乙卯

丙辰

丁巳

藏

戊午

己未

庚申木　夷則角於卦應豫　䷏　震上坤下

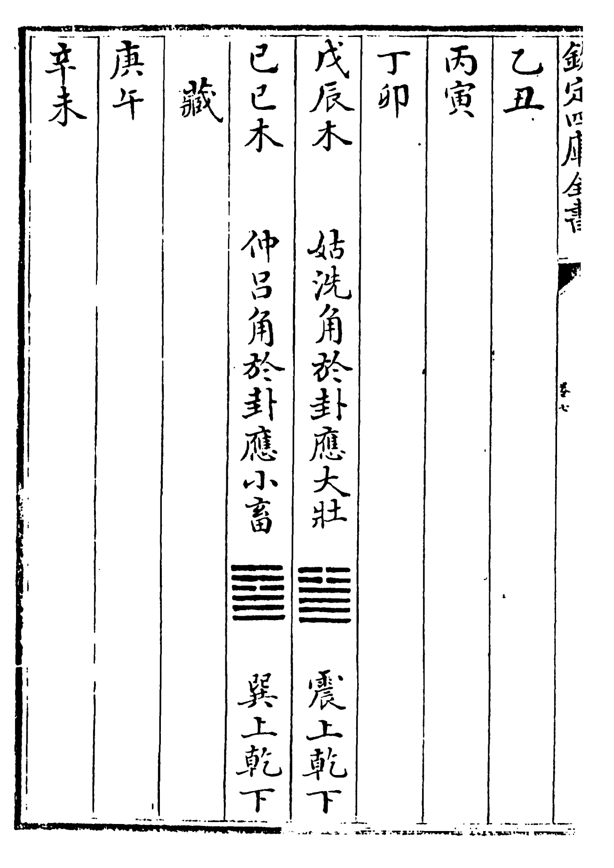
辛酉木　南呂角於卦應觀　䷓　巽上坤下

壬戌

癸亥

藏

甲子



乙丑

丙寅

丁卯

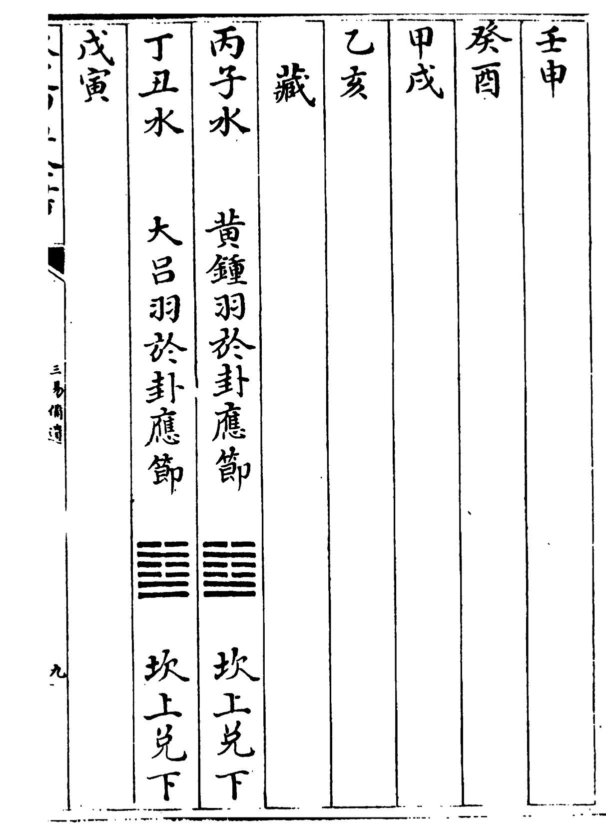
戊辰木　姑洗角於卦應大壯　震上乾下

己巳木　仲吕角於卦應小畜　巽上乾下

藏

庚午

辛未



壬申

癸酉

甲戌

乙亥

藏

丙子水　黄鍾羽於卦應節　坎上兑下

丁丑水　大呂羽於卦應節　坎上兑下

戊寅

己卯

庚辰

辛巳

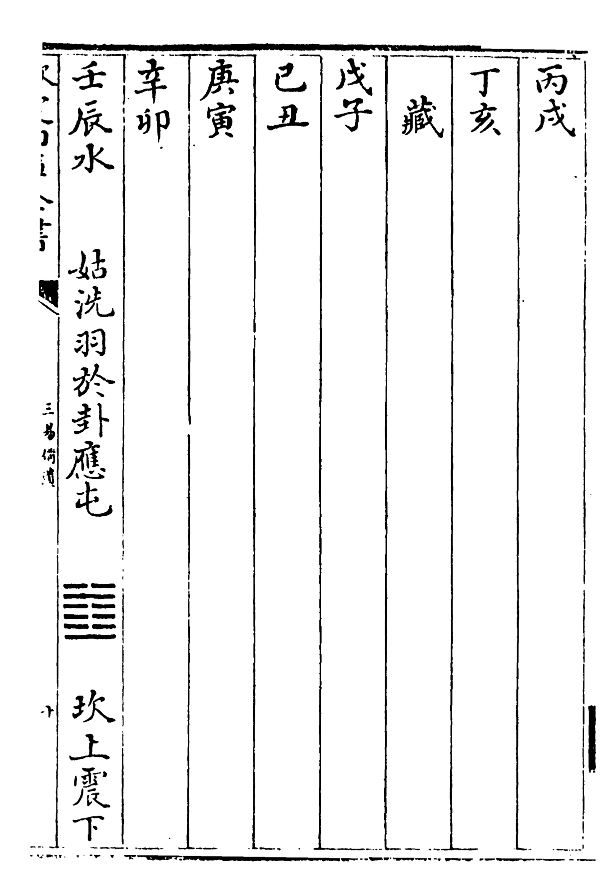
藏

壬午

癸未

甲申水　夷則羽於卦應既濟　䷾　坎上離下

乙酉水　南呂羽於卦應既濟　䷾　坎上離下



丙戌

丁亥

藏

戊子

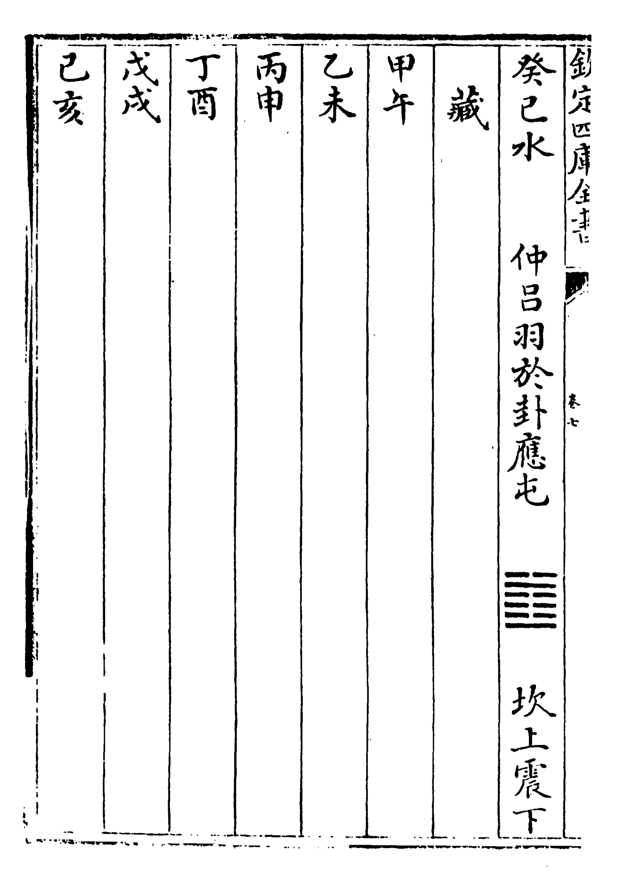
己丑

庚寅

辛卯

壬辰水　姑洗羽於卦應屯

坎上震下



癸巳水　仲吕羽於卦應屯 ䷂ 坎上震下

藏

甲午

乙未

丙申

丁酉

戊戌

己亥

藏

庚子土　黃鍾宮於卦應蠱　䷑　艮上巽下

辛丑土　大吕宮於卦應升　䷭　坤上巽下

壬寅

癸卯

甲辰

乙巳

藏

丙午

丁未

戊申土　夷則宮於卦應蒙　䷃　艮上坎下

己酉土　南吕宫於卦應師　䷆　坤上坎下

庚戌

辛亥

藏

壬子

癸丑

甲寅

乙卯

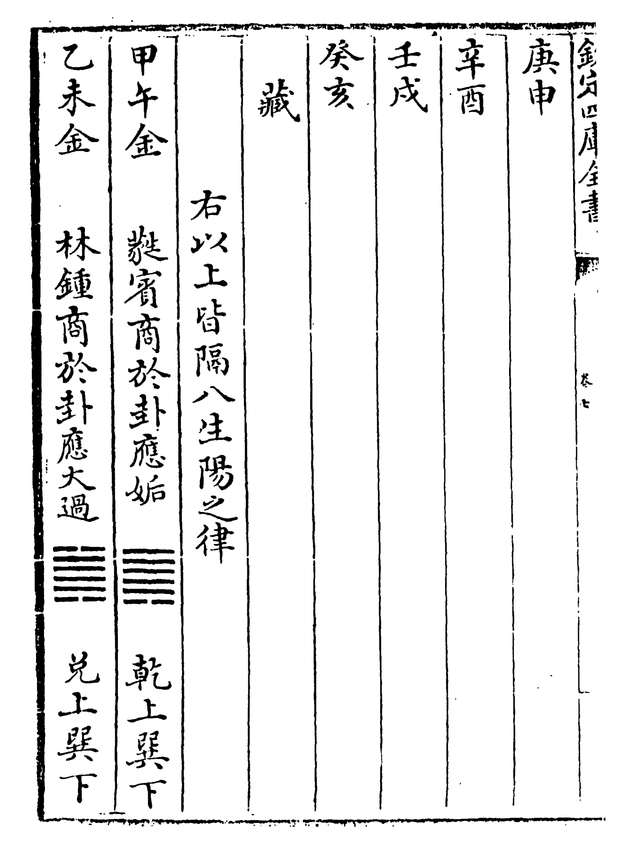
丙辰土　姑洗宮於卦應艮　䷳　艮上艮下

丁巳土　仲呂宮於卦應謙　䷎　坤上艮下

藏

戊午

己未



庚申

辛酉

壬戌

癸亥

藏

右以上皆陽八生陽之律

甲午金　蕤賓商於卦應姤　乾上巽下

乙未金　林鍾商於卦應大過　兌上巽下

丙申

丁酉

戊戌

己亥

藏

庚子

辛丑

壬寅金

太蔟商於卦應訟

䷅

乾上坎下

癸卯金　夾鍾商於卦應困　䷮　兑上坎下

甲辰

乙巳

藏

丙午

丁未

戊申

己酉

庚戌金　無射商於卦應遯　☰☶　乾上艮下

辛亥金　應鍾商於卦應咸　☱☶　兑上艮下

藏

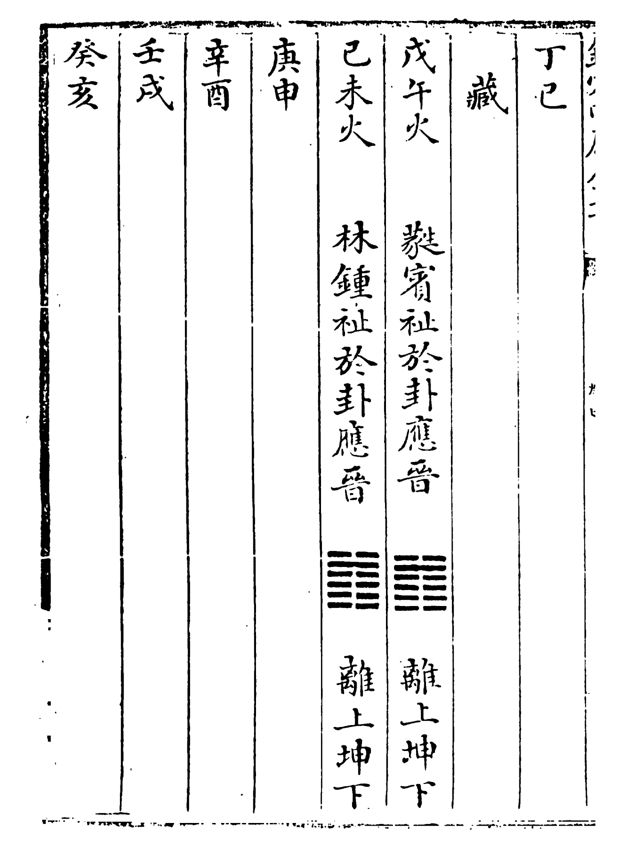
壬子

癸丑

甲寅

乙卯

丙辰



丁巳

藏

戊午火　蕤賓祉於卦應晉　離上坤下

己未火　林鍾祉於卦應晉　離上坤下

庚申

辛酉

壬戌

癸亥

藏

甲子

乙丑

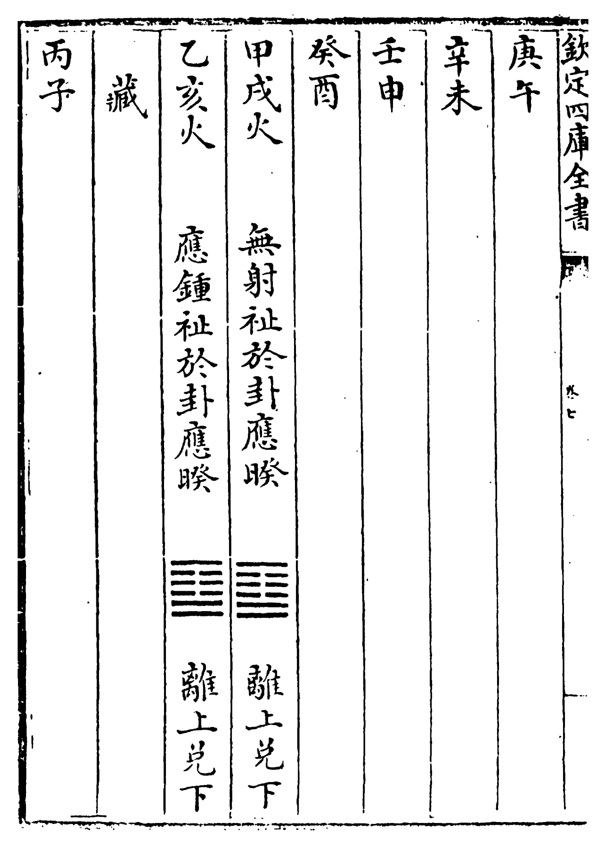
丙寅火　太蔟祉於卦應大有　䷍　離上乾下

丁卯火　夾鍾祉於卦應大有　䷍　離上乾下

戊辰

己巳

藏



庚午

辛未

壬申

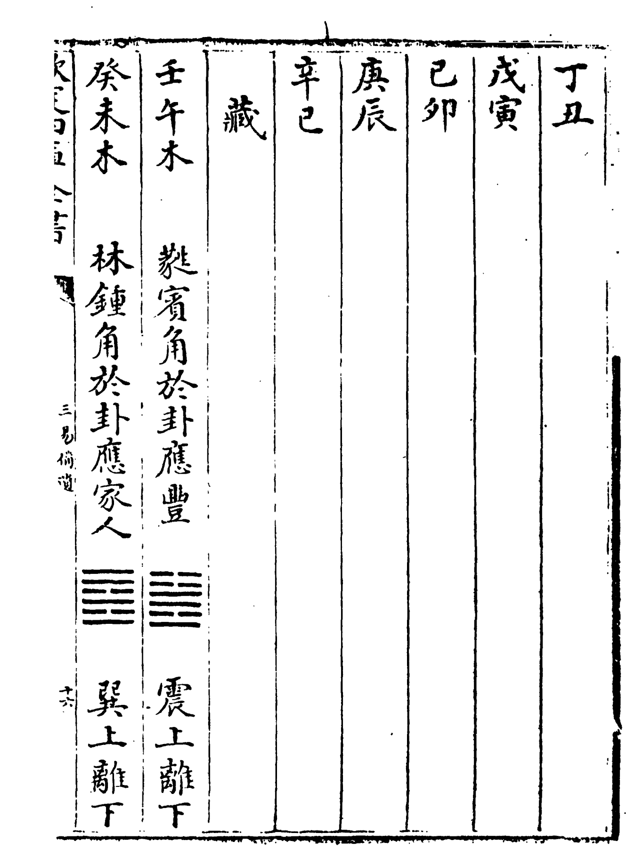
癸酉

甲戌火　無射祉於卦應睽　離上兌下

乙亥火　應鍾祉於卦應睽　離上兌下

藏

丙子



丁丑

戊寅

己卯

庚辰

辛巳

藏

壬午木　蕤賓角於卦應豐　震上離下

癸未木　林鐘角於卦應家人　巽上離下

甲申

乙酉

丙戌

丁亥

藏

戊子

己丑

庚寅木　太蔟角於卦應震

☳

震上震下

辛卯木　夾鍾角於卦應益　巽上震下

壬辰

癸巳

藏

甲午

乙未

丙申

丁酉

戊戌木　無射角於卦應恆　䷟　震上巽下

己亥木　應鍾角於卦應巽　䷸　巽上巽下

藏

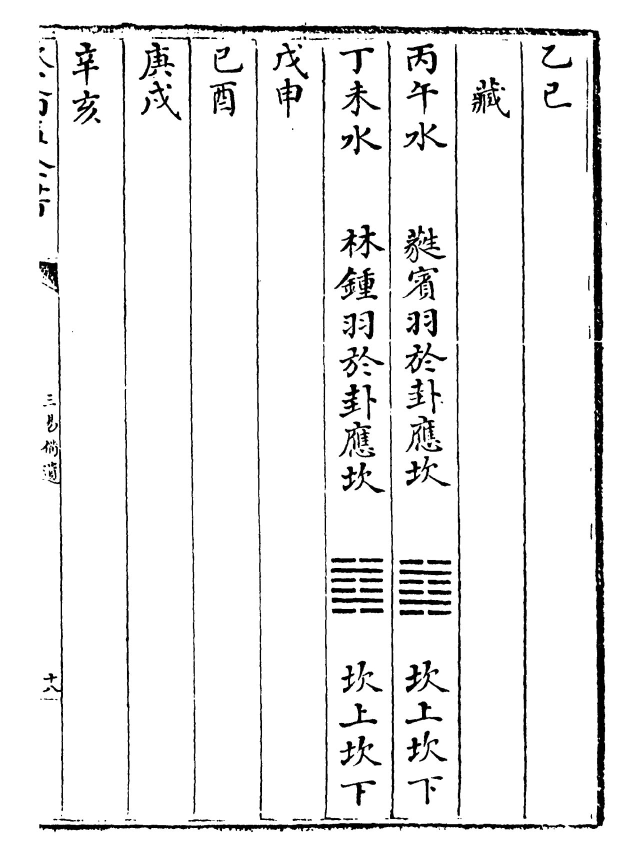
庚子

辛丑

壬寅

癸卯

甲辰



乙巳

藏

丙午水　蕤賓羽於卦應坎　䷜　坎上坎下

丁未水　林鍾羽於卦應坎　䷜　坎上坎下

戊申

己酉

庚戌

辛亥

藏

壬子

癸丑

甲寅水　太蔟

乙卯水　夾鍾

丙辰

丁巳

藏

戊午

己未

庚申

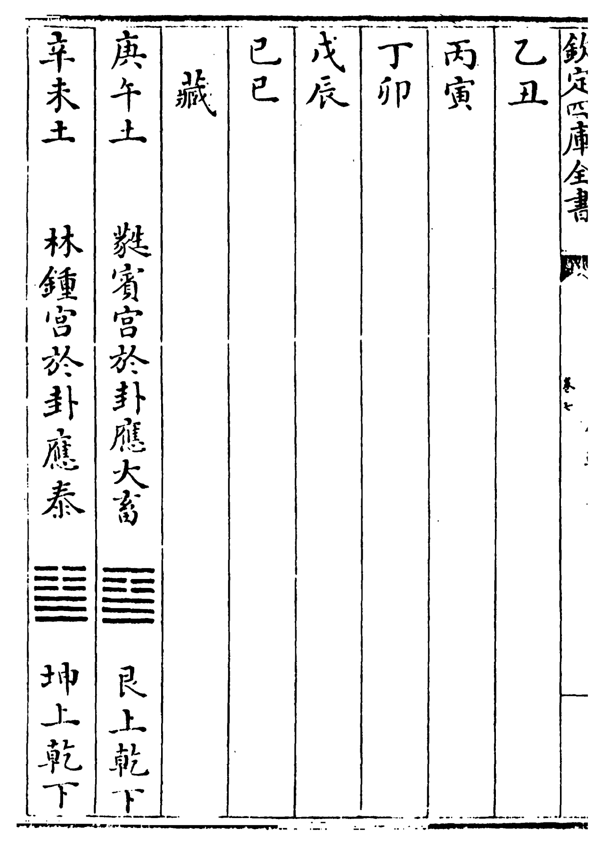
辛酉

壬戌水　無射

癸亥水　應鍾

藏

甲子



乙丑

丙寅

丁卯

戊辰

己巳

藏

庚午土　蕤賓宮於卦應大畜　艮上乾下

辛未土　林鍾宮於卦應泰　坤上乾下

壬申

癸酉

甲戌

乙亥

藏

丙子

丁丑

戊寅土　太蔟宮於卦應損　䷨　艮上兑下

己卯土　夾鍾宮於卦應臨　䷒　坤上兌下

庚辰

辛巳

藏

壬午

癸未

甲申

乙酉

丙戌土　無射宮於卦應賁　䷕　艮上離下

丁亥土　應鍾宮於卦應明夷　䷣　坤上離下

藏

戊子

己丑

庚寅

辛卯

庚辰

癸巳

藏

右以上皆隔八生陰之律

今夫六律六呂之竅大無不包小無不入察治忽定興廢驗死生見於經史傳記者蓋不一也是何律呂之神歟嗚呼六律六呂六十四卦之所推原於伏羲氏演於黃帝氏一聖人焉又一聖人焉相繼述作烏乎而不神況二聖人之述作又因乎天之所出圖書者也天也聖人也宜乎妙萬物而神也是故五音之顯諸用者卦與之俱顯五音之藏諸用者卦與之俱藏案隅八生陽律陰呂之圖則可見矣予嘗閱史有紀黃帝氏咸池之樂

曰無首無尾其故何也蓋黄帝歸藏易首坤尾剥是二卦為歸藏之藏卦其音則土也萬物莫不歸而藏諸土者也此咸池樂所以無首無尾歟言黄帝氏咸池樂而推探黄帝氏歸藏易則無首無尾之辭不幾於空言矣孰若予敢表而出之